

S P R A W O Z D A N I E

z działalności Nowotomyskiego Ośrodka Kultury za rok 2010

Nowotomyski Ośrodek Kultury działa na podstawie Ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej z dnia 25 października 1991 r. (Dz. U. Nr 114 z późniejszymi zmianami) oraz Ustawy z dnia 21 stycznia 2000 o zmianie niektórych ustaw związanych z funkcjonowaniem administracji publicznej Dziennik Ustaw Nr 12 z dnia 23 lutego 2000 r. ; Statutu Nowotomyskiego Ośrodka Kultury, uchwalonego dnia 20 lutego 2009 r uchwałą Nr XXX/256/2009 Rady Miejskiej w Nowym Tomysłu oraz rocznym planem finansowym i kalendarzem imprez.

I. Baza lokalowa Nowotomyskiego Ośrodka Kultury

- sala widowiskowa
- sala dyskotekowa
- sala konferencyjna
- sala baletowa
- sala sesyjna, kameralna,
- galeria, sale do zajęć sekcyjnych, plastyczna, muzyczna, modelarstwa lotniczego, witrażu
- garderoba oraz magazyny.

Większość sal jest wielofunkcyjna w zależności od potrzeb.

Część pomieszczeń NOK-u dzierżawiona jest innym instytucjom Urząd Stanu Cywilnego, Biura rachunkowe.

- Muszla koncertowa przy obiekcie NOK-u /pod grabem/
- Wiejski Dom Kultury w Bukowcu,
- Wiejski Dom Kultury w Borui Kościelnej

II Świetlice wiejskie w:

- Cichej Górze
- Glinnie
- Jastrzębsku Starym
- Paproci
- Przyłęku
- Kozich Laskach
- Nowej Róży
- Róży
- Sękowie
- Borui Nowej
- Wytomyślu

III. Zatrudnienie

Ośrodek Kultury zatrudnia łącznie z filiami w Bukowcu i Borui Kościelnej 26 osób na 18 etatach oraz 2 palaczy sezonowo.

Ośrodek Kultury funkcjonuje we wszystkie dni tygodnia od 7,30 – 20,00, w soboty 10,00 – 14,00 oraz 19,00 – 24,00 jeśli są dyskoteki, wesela, uroczystości rodzinne.

Specyfika działalności Ośrodka Kultury wymaga czasami funkcjonowania w godzinach 7,30 do 6,00 rano następnego dnia /zabawy, bale, studniówki, śluby/, nierzadko również w niedziele i święta.

Ośrodek Kultury jest instytucją służącą całemu społeczeństwu miasta i gminy, a w ostatnich latach również powiatowi.

Działalność Ośrodka Kultury składa się z następujących elementów:

- organizacja i prowadzenie różnorodnych form edukacji kulturalnej, imprez okolicznościowych, obrzędowych, rozrywkowych
- rozwój i promocja amatorskiego ruchu artystycznego
- prezentacja dorobku artystycznego
- zaspokajanie potrzeb kulturalnych społeczności – impresariat
- współpraca z różnymi instytucjami na terenie gminy, powiatu, województwa
- działalność modernizacyjno – remontowa – pozyskiwanie środków z różnych programów oraz od sponsorów

W roku 2010 odbyło się wiele imprez o charakterze estradowym, koncerty, spektakle dla młodzieży, spotkania wikliniarzy, hodowców, szkolenia specjalistyczne, konferencje, pokazy, kursy, konkursy, wystawy, sesje, uroczystości seniorów, uroczystości rodzinne np. komunie, wesela, popularne „18tki”, uroczystości jubileuszowe / zawarte w załącznikach / Trudno jest wymienić wszystkie, niektóre z nich nie są ewidencjonowane. Jednakże żadna z w/w imprez nie obejdzie się bez udziału pracowników NOK-u /sprzątanie, nagłośnienie, ustawianie sprzętu meblowego, oświetlenie czy wykonanie scenografii/, nawet jeśli to nie jest nasza impreza, zawsze wiąże się z koniecznością obsługi. Wykorzystanie obiektu obrazuje kalendarz zajęć codziennych.

Nowotomyski Ośrodek Kultury wsłuchuje się w potrzeby środowiska.

Nastawiony jest na działanie i zaspokajanie potrzeb kulturalnych i rozrywkowych.

Ośrodek Kultury współpracuje z wieloma instytucjami na terenie gminy, powiatu, województwa, szkołami, przedszkolami, biblioteką, muzeum, Klubem Osiedlowym, sołectwami, Kołami Gospodyń Wiejskich, stowarzyszeniami, świetlicami socjoterapeutycznymi, parafiami i różnymi firmami z terenu gminy oraz Wojewódzką Biblioteką Publiczną w Poznaniu.

Współpraca dotyczy różnych zakresów - wypożyczeń strojów, sprzętu, nagłośnienia, wymiany zespołów, udziału zespołów w przeglądach organizowanych przez inne placówki, organizacji różnych koncertów charytatywnych, festynów rodzinnych, organizowanych przez parafie i sołectwa, organizowanie uroczystości okolicznościowych związanych z różnymi rocznicami firm. Współpraca z parafiami w zakresie organizacji Święta Młodości.

Otrzymana dotacja budżetowa na rok 2010 wynosiła: - **1.301.000,00 zł.**

Przychody wypracowane przez Ośrodek Kultury to kwota - **269.251,61 zł.**

w tym pozyskane fundusze z programów operacyjnych to:

- **8.000,00 zł** na XV Big Band Festiwal z Urzędu Marszałkowskiego,
oraz wsparcie finansowe od sponsorów w wysokości **19.300,00 zł**
na KGW, BBF, Chóralny Podkoziołek.

Na utrzymanie Wiejskich Domów Kultury oraz świetlic wydatkowano - **195.000,00 zł,**
tj.

- energia elektryczna	-	15.515,00 zł
- opał	-	15.082,00 zł
- woda	-	3.540,00 zł
- wywóz śmieci	-	5.984,00 zł

Wykonano również remonty:

- Przylęk - partycypacja w kosztach remontu świetlicy	-	13.500,00
- Bukowiec - wymiana kotła C.O	-	8.000,00

Wykonano dokumentację na modernizację WDK w Boruji Kościelnej - **15.000,00**

Dla WDK w Bukowcu zakupiony został sprzęt nagłaśniający:
mikser i instrument klawiszowy na wartość **16.000,00 zł.**

Pozostałe koszty wydatkowane na świetlice i WDK to wynagrodzenia pracowników,
pochodne oraz drobne zakupy materiałów bhp, gospodarczych, dekoracyjnych itp.

W 2010 r. w Nowotomyskim Ośrodku Kultury wykonano remont sali muzycznej na kwotę
:
50.000,00 zł

zakupiono sprzęt na wartość **25.000,00 zł.** w tym:

- komputer	-	1.800,00 zł
- wytwornica dymu	-	1.600,00 zł
- odsłuchy	-	6.000,00 zł
- aparat fotograficzny	-	3.000,00 zł
- odtwarzacz	-	1.400,00 zł
- odkurzacz ogrodowy	-	1.050,00 zł
- niszczarka	-	1.000,00 zł

oraz narzędzia, statywy, reflektory, stroboskop, wzmacniacz i inne materiały.

Na działalność podstawową i utrzymanie Nowotomyskiego Ośrodka Kultury w 2010 r.
wydatkowano kwotę **1.375.251,61 zł.**

Ośrodek Kultury w roku 2010 jako jeden z pięćdziesięciu zakwalifikował się do programu
Domy Kultury +.

Z tego tytułu liczymy na wsparcie działań :

Pierwszy priorytet na rzecz rozwoju pracowników domów kultury
(szkolenia, wyjazdy studyjne.)

Drugim priorytetem tego programu jest rozwój:

- wspieranie działalności edukacyjnej i oferty programowej przez dofinansowanie zadań.

Trzecim priorytetem jest infrastruktura – czyli modernizacja, zakup sprzętu do
prowadzenia nowoczesnej edukacji kulturalnej.

Liczymy na możliwości jakie ma na celu ten program.

Wiejski Dom Kultury w Bukowcu

W WDK zatrudniony jest na ½ etatu kierownik, sprzątaczką oraz palacz sezonowo. Jest to placówka bardzo aktywna, funkcjonująca w dużej mierze na bazie wolontariatu. Współpracująca z wszystkimi organizacjami znajdującymi się w Bukowcu. Placówka jest również siedzibą Klubu Seniora i Koła Gospodyń Wiejskich.

Służy społeczności Bukowca, odbywają się w niej imprezy okazjonalne, spotkania, zebrania, biesiady, zabawy, wesela, wybory itp. Placówka służy głównie spędzaniu i organizowaniu wolnego czasu młodzieży, dorosłym i seniorom. W placówce funkcjonuje Chór Seniorów, kabaret, zespół gitarowy oraz młodzieżowy zespół wokalny „Ojej”.

Zespoły prezentują wysoki poziom artystyczny i występują na uroczystościach nie tylko gminnych, a to wszystko dzięki Pani kierownik, która swoją wiedzą, osobowością oraz ogromnym zaangażowaniem skupiła środowisko Bukowca wokół Domu Kultury.

Społeczność wsi Bukowiec bardzo ambitna, ale również dająca wiele od siebie, czynnie uczestniczy w różnych imprezach: Turniej Wsi, Pastorałka, Wielkopolskie śpiewanie, Jarmark, Śpiewnik domowy – organizowanych przez NOK, jak również w rodzimych uroczystościach w Bukowcu. W placówce wymieniono okna i drzwi pomalowano sale, wycyklinowano parkiet. Jednakże pozostało do wymiany centralne ogrzewanie i malowanie budynku.

Wiejski Dom Kultury w Borui Kościelnej

Zatrudnia również kierownika na ½ etatu, sprzątaczkę i palacza CO. W placówce działa młodzieżowy zespół muzyczny, sekcja szachowa i tenisa stołowego, kabaret, zespół taneczny i zespół rockowy. Placówka współpracuje ze szkołami i parafią. Placówka jest siedzibą Koła Gospodyń Wiejskich, które wspólnie z WDK organizuje różne imprezy okazjonalne.

W placówce organizowane są wesela komunie, spotkania, letnie festyny przy obiekcie. Współpracuje z parafią w organizacji różnych spotkań. Wieś również uczestniczy w Turnieju Wsi, szczególnie należy podkreślić udział młodzieży.

Obiekt został częściowo wyremontowany, jednakże brakuje części socjalnej.

W planach jest dobudowa zaplecza socjalnego wykonano dokumentację.

Placówka w ostatnich dwóch latach bardzo zaktywizowała środowisko lokalne na rzecz działań kulturalnych, dzięki dużemu zaangażowaniu kierownika placówki oraz jego rodziny jako wolontariatu.

Świetlice wiejskie

W świetlicach wiejskich w gminie nie ma etatowo zatrudnionych pracowników.

Gospodarzami świetlic są sołtysi lub przewodniczące KGW.

Świetlice służą społecznościom lokalnym, odbywają się w nich różnego rodzaju zebrania, spotkania, próby, zabawy, komunie, uroczystości okolicznościowe – Dzień Seniora, Dzień Kobiet, Dzień Dziecka i inne. Świetlice funkcjonują na zasadach, jakie sobie ustalają Rady Sołeckie, wspólnie z KGW.

Ośrodek Kultury sprawuje nadzór gospodarczy, bieżące remonty, doposażenie, opłaty wody, energii elektrycznej oraz zakup węgla. Służymy również nagłośnieniem jeśli jest taka potrzeba.

W miarę posiadanych środków dokonujemy wspólnie z wsiami remontów bieżących i kapitalnych. Większość świetlic na terenie naszej gminy posiada dobre warunki lokalowe.

To wszystko zależy od gospodarzy wsi, ich potrzeb i starań. Wioski, które są bardziej aktywne, oczywiście radzą sobie lepiej, pozyskując sponsorów, darczyńców. NOK nie jest w stanie z posiadanego budżetu udźwignąć potrzeb wszystkich świetlic w zakresie remontów czy też inwestycji.

DYREKTOR

mgr Genowefa Hreczyńska